

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

L'Europa è QUI

Art. 1. Oggetto del concorso

La Regione Emilia-Romagna promuove un concorso che invita i beneficiari dei Fondi europei del Programma operativo Fondo sociale europeo, del Programma operativo Fondo europeo di sviluppo regionale, del Programma di sviluppo rurale e dei Programmi di Cooperazione territoriale europea Interreg a diventare testimonial del contributo dell'Europa in Emilia-Romagna nel ciclo di programmazione 2014-2020. Il concorso prevede che i beneficiari raccontino un progetto che hanno realizzato o stanno realizzando grazie ai Fondi europei, scegliendo le modalità espressive ritenute più adatte, prendendo spunto dagli esempi indicati all'Art. 4 del presente Regolamento.

Il concorso non è soggetto ad autorizzazione ministeriale in quanto prevede la produzione di opere artistiche e il conferimento del premio rappresenta il riconoscimento del merito personale o titolo d'incoraggiamento nell'interesse della collettività - D.P.R. 430 del 26.10.2001.

Art. 2. Finalità e obiettivi

Il concorso è finalizzato a rendere protagonisti i beneficiari dei finanziamenti europei nelle azioni di comunicazione della Regione per:

- aumentare il livello di conoscenza dei cittadini rispetto ai risultati ottenuti grazie ai Fondi europei in Emilia-Romagna;
- dare voce a coloro che hanno utilizzato i Fondi europei, primi testimoni e quindi ambasciatori delle opportunità offerte da questi finanziamenti in regione;
- illustrare esempi concreti di progetti realizzati o in corso di realizzazione.

Il concorso è inoltre utile a far conoscere le opportunità di finanziamento ancora disponibili.

L'iniziativa ritorna per la quarta edizione, dopo le esperienze realizzate negli anni precedenti, prima coinvolgendo i beneficiari Fesr (concorso 2018 "Io investo QUI"), poi i beneficiari Fesr e Fse (concorso 2019 "QUI le idee diventano realtà") e infine i beneficiari Fesr, Fse e Interreg (concorso 2020 "L'Europa è QUI"). L'edizione 2021 allarga la partecipazione ai beneficiari del Programma di sviluppo rurale, mantenendo le principali caratteristiche della precedente edizione, ossia il titolo "L'Europa è QUI" e la scelta di aprire a diverse forme espressive, per dare maggiore libertà ai beneficiari e valorizzare capacità e modalità differenti di raccontare i benefici ottenuti grazie ai Fondi europei.

Art. 3. Requisiti di partecipazione e vincoli

Sono ammessi a partecipare al concorso tutti i beneficiari di finanziamenti del Por Fse, del Por Fesr, del Psr e dei Programmi di Cooperazione territoriale europea Interreg dell'Emilia-Romagna nel ciclo di programmazione 2014-2020.

Non sono ammessi a partecipare al concorso: i membri della giuria del concorso, i componenti della segreteria organizzativa, tutti i soggetti che a vario titolo collaborano all'organizzazione del concorso e i rispettivi familiari fino al terzo grado compreso.

Art. 4. Linee guida per la candidatura degli elaborati

Il concorso prevede la candidatura di un elaborato relativo a un progetto finanziato, che evidenzi in particolare i risultati attesi o già raggiunti grazie ai finanziamenti ricevuti. Nel dettaglio, si forniscono le seguenti indicazioni, che rappresentano requisiti vincolanti per l'ammissione:

- per ciascun progetto può essere candidato un solo elaborato; ogni beneficiario può candidare più progetti;
- le storie dei soggetti coinvolti - i beneficiari ed eventualmente i destinatari del progetto finanziato, realizzato o in corso di realizzazione - sono il focus del racconto;
- l'elaborato deve testimoniare come gli interventi abbiano portato benefici concreti al territorio in cui si collocano e/o alle persone a cui sono rivolti;
- il progetto deve essere raccontato mettendo in risalto le iniziative realizzate o in corso di realizzazione e i risultati raggiunti/attesi e l'elaborato non deve essere una descrizione del soggetto beneficiario;
- i partecipanti hanno massima libertà espressiva, purché gli elaborati candidati siano in formato digitale e pubblicabili online;
- il progetto può essere raccontato scegliendo fra diversi strumenti. Riportiamo un elenco non esaustivo: breve video, infografica, foto con didascalia, breve testo, materiale per Instagram story, slogan, fumetto, canzone/video musicale;
- all'interno dell'elaborato devono essere inseriti i riferimenti al Concorso 2021: nel sito web dedicato europagui-er.it sono disponibili l'immagine ufficiale del concorso con i loghi per i materiali grafici e video e una frase per i materiali audio. Solo i partecipanti al concorso sono autorizzati all'utilizzo dell'immagine e possono utilizzarla solo per la realizzazione dei materiali candidati;
- le immagini, l'eventuale base musicale e qualsiasi altro materiale utilizzato devono essere liberi da diritti d'autore, come specificato all'Art. 11;
- l'elaborato deve preferibilmente mettere in evidenza come il progetto si inquadri nella politica europea di coesione in Emilia-Romagna e in che modo possa contribuire al raggiungimento degli obiettivi di sviluppo sostenibile del programma di azione dell'[Agenda 2030](#) dell'ONU; per dare risalto ai valori del progetto, si richiede, in fase di candidatura, di individuare da uno a tre hashtag che ne rappresentino i valori principali. Indichiamo alcuni hashtag di esempio: #altaformazione, #digitale, #formazionecontinua, #formazioneprofessionale, #formazionetecnica, #green #sostenibilità #ambiente #greendeal, #sfruttamentoefficienterisorse, #lottaalclimaticocambiamento, #innovazione, #inclusione, #ricerca, #occupazione, #pariopportunità, #internazionalizzazione, #competitività, #partenariato, #cooperazione, #sviluppo, #coesione;
- gli elaborati devono avere i seguenti formati e dimensioni:
 - contenuti video: file .mp4 oppure .mov – Peso max 400 Mb
 - contenuti audio: file .mp3 – Peso max 3 Mb
 - contenuti grafici/documenti: file pdf – Peso max 8 Mb
 - contenuti immagini: file .png oppure .jpg – Peso max 8 Mb
- oltre al progetto candidato, i partecipanti possono inviare una breve clip video - realizzata con lo smartphone - in cui si esplicita perché i Fondi europei sono stati importanti per la realizzazione del progetto raccontato. Tutte le clip contribuiranno alla realizzazione di un video finale per la campagna "L'Europa è QUI", che raccoglierà i volti e le voci dei vari protagonisti. La clip video è facoltativa e non influisce sulla valutazione del concorso. Per realizzarla si richiede che sia in formato 16:9 tenendo lo smartphone in orizzontale, con inquadratura del soggetto a mezzo busto, se possibile con sfondo coerente al progetto, recitando queste parole: "L'Europa è QUI, nel mio progetto" (1 secondo di pausa) "L'Europa è QUI, con noi, in Emilia-Romagna." La prima frase potrà essere personalizzata traendo spunto

da questo elenco, non esaustivo, a seconda di ciò che si ritiene di maggior valore: L'Europa è QUI, nel mio corso/nel mio lavoro/nel mio laboratorio/nella mia azienda.

I materiali presentati dovranno rispettare l'immagine della Regione e del tema trattato. Non saranno ammessi al concorso elaborati che contengano:

- marchi aziendali, loghi o altro materiale protetto da copyright, inclusi eventuali riferimenti a nomi o società note, ad eccezione di quelli dei beneficiari stessi e di eventuali partner di progetto, evitando comunque l'utilizzo dei loghi con finalità promozionali;
- nomi, immagini, fotografie, video, audio o altro utilizzati senza l'esplicito consenso firmato al loro utilizzo come da Art. 11 (online sarà disponibile il modello di liberatoria, da acquisire e conservare a carico del partecipante al concorso);
- contenuti ritenuti offensivi o contrari alla morale pubblica (volgarità, scene violente, attività illegali, ecc.) o che promuovano l'uso di alcol, droghe, tabacco o prodotti dannosi per l'ambiente;
- contenuti offensivi o diffamatori per terze persone o terze società o enti pubblici;
- contenuti discriminatori per motivi politici e religiosi, per ragioni di sesso, razza e lingua, disabilità, età, orientamento sessuale e/o convinzioni personali.

Art. 5. Termini e modalità di presentazione dei materiali

Presentazione candidatura

La candidatura deve essere presentata a partire dalla pubblicazione del concorso sul sito europagui-er.it

Invio dei materiali

Dopo la compilazione della candidatura sul sito dedicato, gli elaborati dovranno essere caricati sullo stesso sito **entro e non oltre il 15 novembre 2021**.

Sul sito dedicato sono pubblicate le modalità per candidarsi al concorso e il presente Regolamento.

Art. 6. Valutazione

Verificato il rispetto dei requisiti illustrati all'articolo 4, la valutazione dei materiali ammessi al concorso sarà effettuata attraverso due modalità:

- votazione online aperta a tutti sul sito dedicato;
- valutazione da parte di una commissione regionale, composta da un rappresentante della comunicazione Por Fse - Por Fesr, un rappresentante della comunicazione Psr, un rappresentante della comunicazione Interreg, un rappresentante dell'Agenzia di informazione e comunicazione, un rappresentante di ART-ER, società consortile dell'Emilia-Romagna per la crescita sostenibile e l'innovazione.

La commissione valuterà i progetti ammessi sulla base dei seguenti criteri:

- capacità di mostrare i risultati e gli impatti concreti del progetto per le persone, e/o le comunità e/o i territori;
- creatività, chiarezza ed efficacia della comunicazione, partendo dal presupposto che i prodotti di comunicazione sono destinati a un pubblico generico, quindi è utile ridurre l'utilizzo di linguaggio specialistico;
- capacità di far emergere i valori del proprio progetto, in linea con la politica di coesione in Emilia-Romagna.

Art. 7. Esito del Concorso e premiazione

Le due valutazioni avranno come esito l'assegnazione di diversi premi: il premio del pubblico, assegnato al progetto che raccoglierà il maggior numero di preferenze attraverso la votazione online, e i premi della commissione di valutazione.

L'esito delle valutazioni sarà comunicato nell'ambito di una cerimonia pubblica di premiazione, i cui dettagli saranno forniti in seguito.

Dopo la premiazione sarà reso noto l'elenco dei vincitori sul sito dedicato.

A tutti i partecipanti che candideranno elaborati ammissibili al concorso, a titolo di riconoscimento dell'impegno profuso, la Regione offrirà l'opportunità di partecipare ad attività di approfondimento sui temi dell'Europa e su come comunicare in modo efficace i risultati raggiunti grazie ai Fondi europei.

Art. 8. Pubblicazione dei materiali

I materiali ammessi al concorso, ovvero che rispettano i criteri richiesti, saranno divulgati sul sito dedicato e sui canali web e social della Regione Emilia-Romagna dedicati ai Fondi europei. Fermo restando il diritto d'autore, come meglio dettagliato all'art. 11, i concorrenti autorizzano la Regione Emilia-Romagna a pubblicare e pubblicizzare i propri lavori con le modalità che riterrà più opportune, senza pretesa di compensi.

Al termine del concorso saranno pubblicati sui canali web regionali:

- i titoli dei materiali e le denominazioni dei partecipanti
- i titoli dei materiali e le denominazioni dei vincitori

Dopo il termine del concorso saranno messi in evidenza i progetti raccontati dai partecipanti. Tutti i materiali ammessi al concorso saranno valorizzati sui canali regionali in occasione di approfondimenti tematici, nell'ambito dei piani editoriali dei social media e nel corso di eventi pubblici.

Ai partecipanti ammessi al concorso è consentita la pubblicazione dei materiali realizzati sui propri canali (web/social/newsletter) di comunicazione, purché nella loro versione integrale comprendente i riferimenti al Concorso 2021 e i loghi previsti.

Art. 9 Segreteria organizzativa

Per informazioni e supporto, è possibile contattare via mail le segreterie del concorso - riferite ai diversi Programmi - specificando nell'oggetto "L'Europa è QUI":

- Programmi Fesr e Fse formazione lavoro@regione.emilia-romagna.it
- Progetti di Cooperazione territoriale europea Interreg fondieuropei@regione.emilia-romagna.it
- Programma di sviluppo rurale programmiagr@regione.emilia-romagna.it

Art. 10. Trattamento dei dati personali

I dati raccolti saranno trattati ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali. Essi saranno utilizzati dall'organizzazione al fine del corretto svolgimento del concorso. I dati raccolti nell'ambito del presente concorso possono essere trattati dall'organizzazione e/o dalle società terze incaricate di fornire servizi, ai soli fini istituzionali e promozionali sui canali regionali preposti a questa iniziativa. I dati raccolti possono essere visionati, modificati, aggiornati o cancellati in qualsiasi momento. Il titolare del trattamento dei dati è la Regione Emilia-Romagna.

Per maggiori informazioni, sul sito dedicato al concorso è disponibile l'informativa per il trattamento dei dati personali.

Art. 11 Diritti d'autore

Il concorso è di tipo creativo e non ha alcuna finalità commerciale.

Gli autori, per il fatto stesso di partecipare al concorso, concedono alla Regione il diritto di pubblicare i loro materiali sui canali che saranno ritenuti opportuni al fine di raggiungere gli obiettivi definiti all'art. 2. I diritti rimangono comunque di proprietà dei singoli autori, che accettano di non rivalersi economicamente in alcun modo sulla Regione per qualsivoglia utilizzo, purché riconducibile a scopo istituzionale e non commerciale.

Art. 12 Esonero responsabilità

La Regione è esonerata da qualsiasi responsabilità in merito al pregiudizio recato dai materiali dei partecipanti a diritti di terzi di qualsivoglia natura e a eventuali contestazioni che potessero insorgere circa l'originalità o la paternità delle opere nel loro complesso o delle parti che le costituiscono.

Nel caso in cui la produzione dei materiali rendesse necessario l'utilizzo di foto, immagini, illustrazioni, video, brani musicali, tracce audio e/o materiali affini, questi dovranno essere originali e liberi da diritti da parte di terzi. Il concorrente dovrà quindi garantire il libero utilizzo dei materiali senza limiti temporali e territoriali; dovrà inoltre fornire tutte le idonee licenze d'uso esclusive, la documentazione relativa all'estensione dei diritti, eventuali credits, liberatorie nel caso di materiale in cui siano presenti beni e/o persone e ogni altra documentazione richiesta dalla legge in materia.